

EDITORIAL

RBCE: EXPRESSANDO A PLURALIDADE DO CAMPO

A RBCE segue em sua trajetória de divulgação e catalisação da pesquisa em Educação Física/Ciências do Esporte. Esse movimento tem sido marcado, e deverá assim seguir, pela pluralidade que caracteriza o campo de conhecimentos. Este é um fator fundamental da política editorial da revista que só pode ser alcançado com a colaboração de toda a comunidade, seja na submissão de artigos, na condução da arbitragem e ainda na constante busca de novas indexações e do diálogo amplo com as pares, no Brasil e no exterior. Um passo importante nesse processo tem sido a disponibilização de sumários e resumos de números futuros que se encontram em editoração, na plataforma *on line* da revista.

Nesse contexto, este número da RBCE publica artigos originais oriundos de diversas regiões do Brasil e duas colaborações do exterior: uma de Portugal e outra da Espanha. Nele, o fenômeno esportivo é abordado a partir de distintos enfoques: na iniciação esportiva de velejadores brasileiros de alto rendimento, nos fatores motivacionais que determinam a permanência de jovens atletas no voleibol de alto nível, na prevalência de dor musculoesquelética em corredores de rua no momento em que precede o início da prova, em estudo sobre o melhor modelo de periodização do treinamento esportivo (PTE). Especificamente no caso do futebol, três artigos dedicados ao tema são aqui publicados. Um investiga o nível de conhecimento tático declarativo (CTD) de jogadores de diferentes categorias e posições, outro trata da distância total percorrida por jogadoras durante uma partida, o terceiro, oriundo de Portugal, problematiza a prática com base em uma abordagem estética, destacando sua importância na formação de jogadores. Os mega-eventos esportivos são analisados em artigo que discute a organização e o relacionamento dos espaços de Beijing e dos Jogos Olímpicos de 2008, e no que investiga como jovens estudantes compreendem e interpretam as estratégias de agendamento dos Jogos Pan-americanos Rio/2007.

A pluralidade de temas se manifesta nos demais artigos: análise da perda de peso (PP) e do consumo de líquidos durante sessões de treinamento de *ballet* clássico; perfil sociodemográfico, laboral e formativo dos licenciandos que trabalham na direção e organização de atividade física na comunidade valenciana (Espanha); noções de infância, cultura e movimento presentes na Educação Física a partir das contribuições

da Antropologia da Criança; o jogo como um dos conteúdos fundamentais de ensino da Educação Física, considerando-o a partir de seus pressupostos simbólico, mítico e estético; análise sobre a categoria cultura corporal, refletindo acerca do objeto de estudo da Educação Física escolar na perspectiva crítico-superadora. Dois artigos de revisão também comparecem: o primeiro abordando os fatores etiológicos da lombalgia em ciclistas, o outro sobre a reabilitação de pessoas com deficiência por meio do esporte adaptado. Completamos a publicação com uma resenha do livro de David Le Breton, *As paixões ordinárias*, publicado, no Brasil, em 2009.

Boa leitura!
Florianópolis, Vitória, maio de 2011.

*Alexandre Fernandez Vaz
Felipe Quintão de Almeida
Jaison José Bassani*